



A continuación te proponemos unos videos para que puedas conocer un poco más acerca de la tipografía y las diversas formas en que puede ser utilizada para comunicar los mensajes visuales. Te recomendamos que mires al menos 2 ("Dicen las letras" de Martina Flor y a elección alguno de los otros).

Objetivo

Introducir conceptos de tipografía

Consigna

Analizar los videos propuestos por la cátedra (al menos dos) y extraer las ideas principales

Modalidad

Ejercicio individual

Duración 1 clase

Lanzamiento 09/03

1/ Paula Scher. Diseño Gráfico | Netflix - Temporada 1 Cap. 6

<https://www.youtube.com/watch?v=LCfBYE97rFk>

2/ Diseño Tipográfico | Jonathan Hoefler | Netflix - Temporada 2 Cap. 6

https://drive.google.com/file/d/1kM96-nJ-W_7NrC_Su6CRuqE-GO-8pVP3N/view?usp=drive_link

3/ Dicen las letras | Martina FLor | TEDxRíodelaPlata

<https://www.youtube.com/watch?v=iUaTsQwCj-U>

GUÍAS

Documental de Paula Scher. Aborda el tema de la aplicación concreta de la tipografía en la ciudad, en los carteles publicitarios, marquesinas, etc. Además, expone una forma de trabajo que, de algún modo, exhibe la modalidad en que solemos trabajar en nuestra materia -DCV 1B-. Introduce el tema de variables tipográficas, bocetos, procesos y síntesis. Si vas a visualizar este documental, te recomendamos tener en cuenta esta guía:

¿Cuál es el tema principal que aborda el documental? / ¿Qué aspectos importantes del mismo son mencionados? / Qué características se observan con relaciónh a los espacios de trabajo de las/os diseñadoras/es? / ¿Qué señala la protagonista como importante a la hora de diseñar?

Documental de Jonathan Hoefler. ¿Qué medios fueron fuente de inspiración para el protagonista? / ¿A qué se refiere el concepto "Dimensión cultural de la tipografía"? / ¿Existen diferentes causas para el uso de las tipografías frente a los desafíos de diseño?

Conferencia TEDx de Martina Flor. Podés analizar en qué contexto se inspiró para desarrollar, en mayor medida, su trabajo tipográfico, por qué creés que le sirvió como herramienta y qué barrera logró atravesar valiéndose de ella.

También podés establecer diferencias y congruencias -si las hubiera- en el abordaje del tema "tipografía y usos".