

INTEGRACIÓN CULTURAL II

ORDEN DE LECTURAS · PRIMER CUATRIMESTRE 2023

<http://www4.fba.unlp.edu.ar/integracion2/>

TEÓRICO	PRÁCTICO
Presentación de la materia Repaso de la Era del Capital. Hobsbawm, Eric (1998): Introducción. En <i>La era del imperio</i> .	Introducción conceptual Harnecker, M (1972). <i>Clases sociales y lucha de clases: ¿Qué es el Socialismo?</i> Pp 1 -19. Hughes y Tacca (2003): Materialismo histórico. En Lischetti, M. (comp): <i>Antropología</i> , pp. 109-120.
Era del Imperio Hobsbawm, Eric (1998): Cap. III: La era del imperio y Cap. VI: Banderas al viento. Las naciones y el nacionalismo. En <i>La era del imperio</i> . Película: Claude Berri. <i>Germinal</i> , 1993. Película: Luchino Visconti. <i>Muerte en Venecia</i> (Morte a Venezia), 1971.	Era del Imperio Bianchi, Susana (2016): Cap. IV: El apogeo del mundo burgués (1948-1914). En <i>Historia social del mundo occidental</i> . Pp. 147-192.
Argentina: Generación del '80 – Positivismo Cárdenas, Gonzalo (1974): Cap. VII Programa económico de la Generación del 80. El imperialismo y el proceso de subdesarrollo. En <i>Las luchas nacionales contra la dependencia</i> . Terán, Oscar (2008). Cap: La cultura estética y la cultura científica (1880-1913). En <i>Ideas en el siglo. Intelectuales y cultura en el siglo XX latinoamericano</i> . Película: Fernández Mouján, Alejandro. <i>Damiana Kryygi</i> , 2015.	Argentina: Generación del '80 – Positivismo AAVV (2015) Biologización de las culturas, Antropología criminal y Razón del Estado. En <i>Positivismo Argentino: simuladores de la razón</i> . Catálogo de la Biblioteca nacional. pp. 35-82.
Revolución mexicana Mires, Fernando (2005): Cap. 3: México, carrousel de revoluciones. En <i>La rebelión permanente. Las revoluciones sociales en América Latina</i> . Documento: Plan de San Luis Potosí. 5 Octubre 1910.	Revolución mexicana Mires, Fernando (2005): Cap. 3: México, carrousel de revoluciones. En <i>La rebelión permanente. Las revoluciones sociales en América Latina</i> . Película: Francesco Taboada Tabone y Sarah Perring. <i>Los últimos zapatistas</i> . 2001. Película: Taboada Tabone. <i>Pancho Villa, la revolución no ha terminado</i> (fragmentos), 2007.
Primera guerra mundial Hobsbawm, E. (1998): Cap. XIII: De la paz a la guerra. En <i>La era del imperio</i> . Película: Edward Berger, <i>Sin novedad en el frente</i> , 2022.	Guerras mundiales Hobsbawm, E. (1998): Cap. I: La época de la guerra total. En <i>Historia del siglo XX</i> . Clark, T. (1997). Cap. 4: Propaganda y guerra. En <i>Arte y Propaganda en siglo XX</i> .
Revolución Rusa (continúa en página siguiente) Fitzpatrick, Sheila (2008). Cap. 1: El escenario. En <i>La Revolución Rusa</i> . Saborido, Jorge (2009): Cap. II: Las revoluciones de 1917 y Cap. III: Los bolcheviques en el poder. En <i>Historia de la Unión Soviética</i> .	Revolución Rusa (continúa en página siguiente) Hill, Cristopher (1969): Cap. III: Un partido de nuevo tipo. Cap. IV: Hacia un estado de obreros y campesinos. En <i>La revolución rusa</i> . Compilación de cátedra: Giudici, Alberto y Pérez, Juan Pablo (2019): Del arte a la revolución y de la revolución al arte. En <i>Bofetada al gusto</i> , pp. 15-31

>>>> continúa

INTEGRACIÓN CULTURAL II

ORDEN DE LECTURAS · PRIMER CUATRIMESTRE 2023

<http://fba.unlp.edu.ar/integracion2/>

TEÓRICO	PRÁCTICO
Revolución Rusa (continuación) De la Guardia, Ricardo Martin: Cap. XIII: La revolución soviética y su impacto internacional. La URSS (1917-1929). En <i>Historia de las relaciones internacionales contemporáneas</i>. Película: Sergei Eisenstein. <i>Octubre</i> (Oktyabr), 1927.	Revolución Rusa (continuación) Clark, T. (1997) Cap. 3: La propaganda en el Estado comunista. En <i>Arte y Propaganda en siglo XX</i>. Pp.85-101 Saborido, J. (2009): Los comunistas y la construcción de una nueva cultura (fragmento, capítulo III. pp. 124-128). En <i>Historia de la Unión Soviética</i>. Banco de imágenes <i>Rojo encarnado</i>: https://www.flickr.com/photos/194936768@No7/
Primera guerra mundial Tratados de finalización de la guerra. Película: Peter Jackson. <i>Jamás llegarán a viejos</i> (They Shall Not Grow Old), 2018.	Crisis del 30 Villani, Pasquale (1997). Cap. 3: De la prosperidad a la crisis económica En: <i>La edad contemporánea 1914-1945</i>.
Fascismo Solé, Joan (2019). Cap: El fascismo italiano. Cap: El nazismo. En: <i>El ascenso de los totalitarismos. Política, sociedad y economía en el periodo de entreguerras</i>. Película: Riefenstah, Leni. <i>El triunfo de la voluntad</i> (Triumph des willens) (fragmentos), 1934-35.	Fascismo Bauer, Otto (1977). El fascismo. En <i>Fascismo y capitalismo. Teorías sobre los orígenes sociales y la función del fascismo</i>. Clark, T.(1997). Cap. 2: Arte, propaganda y fascismo. En <i>Arte y Propaganda en siglo XX</i>.
Años treinta Villani, Pasquale (1997). Cap. 4: Los años treinta en Europa. En <i>La edad contemporánea, 1914-1945</i>. Canal Encuentro: <i>Frentes populares europeos</i>, 2015	