

INTEGRACIÓN CULTURAL II

ORDEN DE LECTURAS · SEGUNDO CUATRIMESTRE 2023

<http://fba.unlp.edu.ar/integracion2/>

TEÓRICO	PRÁCTICO
<p>Años treinta</p> <p>Villani, Pasquale (1997). Capítulo 4: Los años treinta en Europa. En <i>La edad contemporánea, 1914-1945</i>. Barcelona: Editorial Ariel.</p> <p>Canal Encuentro. <i>Frentes populares europeos</i>, 2015.</p>	<p>Fascismo</p> <p>Bauer, Otto (1977). El fascismo. En <i>Fascismo y capitalismo. Teorías sobre los orígenes sociales y la función del fascismo</i>. Madrid: Martínez Roca.</p> <p>Clark, T. (1997). Cap. 2: Arte, propaganda y fascismo. En <i>Arte y Propaganda en siglo XX</i>. Madrid: Akal.</p>
<p>Guerra civil española</p> <p>Brenan, Gerard (1943). Cap. III: Las Cortes Constituyentes. El bienio negro. El Frente Popular. En <i>El laberinto español</i>.</p> <p>Casanova, Julián (2014). Cap. 6: La guerra larga y Cap. 7: Epílogo: Paz incivil. En <i>España partida en dos. Breve historia de la Guerra Civil Española</i>.</p> <p>Material complementario</p> <p>Film: Rossif, Frederic. <i>Morir en Madrid</i> (Mourir à Madrid), 1963.</p> <p>Film: Mercero, Antonio. <i>La hora de los valientes</i>, 1998.</p>	<p>Guerra civil española</p> <p>Ianni, Valeria (2008). Capítulo I, II y III. En <i>Guerra y revolución en España</i>. Buenos Aires, Cartago Ediciones S.A</p> <p>Fontseré, Carles (1980). "Consideraciones sobre el cartel de la Guerra Civil". En <i>La Guerra Civil Española</i>. Madrid: Dirección General de Bellas Artes, Ministerio de Cultura.</p>
<p>Segunda guerra mundial</p> <p>Stone, Norman (2013). Cap. El ascenso de Alemania. En <i>Breve historia de la segunda guerra mundial</i>. Buenos Aires: Editorial Ariel.</p> <p>Villani, Pasquale (1997). Capítulo 6: La segunda guerra mundial. En <i>La edad contemporánea, 1914-1945</i> Editorial Ariel, Barcelona.</p> <p>Stone, Norman (2013). Cap. 9 El final y Cap. 10 Consecuencias. En <i>Breve historia de la segunda guerra mundial</i>. Buenos Aires: Editorial Ariel.</p> <p>Material complementario</p> <p>Film: Rossif, Frédéric. <i>De Nüremberg a Nüremberg</i>, Primer capítulo: El triunfo y la guerra (1935-1942), 1989.</p> <p>Film: Nemes Jeles László. <i>El hijo de Saúl</i> (Saul fia), 2015.</p>	
<p>Guerra fría</p> <p>Pereira Castañares, J. (n.d.) (2009). Cap. La guerra fría de Juan Carlos Pereira Castañares. En <i>La Historia de las relaciones internacionales</i>. Madrid: Editorial Ariel.</p>	
<p>Peronismo</p> <p>James, Daniel (2010). Primera parte. Los antecedentes 1. El peronismo y la clase trabajadora, 1943-55. En <i>Resistencia e integración: El peronismo y la clase trabajadora argentina, 1946 - 1976</i>. Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores .</p> <p>Crimson, Alejandro (2019). 1. El 17 de octubre de 1945 y la irrupción del peronismo. En <i>¿Qué es el peronismo? de Perón a los Kirchner, el movimiento que no deja de conmover la política argentina</i>. Ciudad autónoma de Buenos Aires: Siglo XXI Editores Argentina.</p> <p>Film: Favio, Leonardo. <i>Perón, sinfonía de un sentimiento</i>, 1999.</p>	<p>Populismos en Latinoamérica</p> <p>Adamovsky, Ezequiel (2020). "El populismo" está fuera de control. En Boletín de la Biblioteca del Congreso: 93-101.</p>

INTEGRACIÓN CULTURAL II

ORDEN DE LECTURAS · SEGUNDO CUATRIMESTRE 2022

<http://fba.unlp.edu.ar/integracion2/>

TEÓRICO	PRÁCTICO
<p>Años sesenta</p> <p>Béjar, María Dolores (2011). Capítulo 6: El tercer mundo. En <i>Historia del siglo XX. Europa, América, Asia, África y Oceanía</i>. Buenos Aires: Siglo Veintiuno editores.</p>	<p>Peronismo</p> <p>Cattaruzza, Alejandro (2009). Cap. 9 y 10. En <i>Historia de la Argentina 1916-1955</i>. Buenos Aires: Siglo XXI.</p> <p>Gené, Marcela. (2005). Parte II y Conclusiones. En <i>Un mundo feliz: imágenes de los trabajadores en el primer peronismo 1946/1955</i>. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.</p>
<p>Revolución Cubana</p> <p>Mires Fernando (2011).Cap. 5: Cuba, entre Martí y las montañas. En <i>La rebelión permanente. Las revoluciones sociales en América Latina</i>. México: Siglo Veintiuno Editores.</p> <p>Berger, John (2016). Cap. Che Guevara. En <i>Para entender la fotografía</i>. Barcelona: Editorial Gustavo Gili.</p> <p>Film: Bauer, Tristán. <i>Che, un hombre nuevo, 2010</i>.</p>	<p>Revolución Cubana</p> <p>Mires Fernando (2011).Cap. 5: Cuba, entre Martí y las montañas. En <i>La rebelión permanente. Las revoluciones sociales en América Latina</i>. México: Siglo Veintiuno Editores.</p> <p><i>Manifiesto de la Sierra Maestra</i>, 12 de julio de 1957.</p>